

CAPITÁN SPRIKI, TU SUPERHÉROE DE CONFIANZA



Dossier informativo de la Compañía

Contacto compañía: Daniel Esteban

C/ Papa Adriano VI nº 9

50007 Zaragoza.

Telf: 0034 649324827

capitanspr@gmail.com



DANIEL ESTEBAN:

Daniel Esteban es un artista de circo zaragozano. Tras su paso por la escuela de Circo de Madrid “Carampa” (2012-2014) fue admitido en la Escuela Superior de las Artes del Circo de Bruselas “ESAC” (2014-2017). La aproximación de Daniel al mundo actoral es en mayor parte a través del universo del clown. Actualmente está formándose a través del método de Michel Dallaire, un método que parte desde el conocimiento profundo y técnico de nuestro propio cuerpo para llegar a estados cómicos personales muy potentes. Algo que saca a relucir en el personaje del Capitán. Otros profesores que le han influenciado en el mundo del clown son: Christophe Tellier, Alberto Quirós, Fanny Giraud, Marta Iglesias, Christine Rosignol, Walter Velazquez, Angel Ramos, Miguel Poyan, Marcelo Katz, etc.

También en ESAC desarrolló una novedosa disciplina que él mismo bautizó como “Acroball” y que saca a relucir en este espectáculo. Consiste en la mezcla de movimientos de acrobacia, danza contemporánea y manipulación con una “pelota de pilates”. Y además todo esto añadido al humor físico característico de Daniel.

En relación a la música, Dani empezó muy joven a componer canciones y esto lo ha utilizado desde el principio de su carrera escénica en diferentes espectáculos de circo. Fue cantautor, bajo el nombre de “Cejillas Rebeldes” y esa experiencia le dió una buena agilidad en la composición e improvisación musical.

Desde su salida de la escuela superior ha participado en numerosos proyectos, como en el espectáculo “Clos” de la compañía belga “Jongloic” o el espectáculo “Los restos del naufragio” dirigido por el aragonés Alberto Castrillo.

También ha girado por muchos festivales internacionales con su número “iocari”, con el cual recibió el premio Marcelino Orbés al mejor número de circo y obtuvo la mención de “Best Performer” según Act Bilbao en 2018.

En 2022 recibió el premio artista revelación de ARES



CAPITÁN SPRIKI:

Durante su estancia en ESAC, en 2017, Dani empezó el desarrollo del personaje del Capitán Spriki junto al profesor de teatro Sylvain Honorez.

Más tarde, a su salida de la escuela, fue perfeccionando el personaje y puliéndolo a través de la publicación de mini vídeos en las redes sociales y su intervención en diferentes cabarets escénicos.

Ya en 2019 decide comenzar la creación de mini números bajo la mirada del payaso argentino “Walter Velázquez” para llevar la dirección. Y no es hasta la crisis del COVID19 de 2020 que, viendo la extrema necesidad de la aparición en el panorama de un superhéroe, decide echar un pie adelante y comenzar la creación del espectáculo “Capitán Spriki, tu superhéroe de confianza” aprovechando así el impulso creativo que traía tras la creación de su primer espectáculo largo “INFINIT” con la compañía “Seon” que le ayudó a incubar esta propuesta.

Más tarde el Capitán Spriki apareció en la tele el programa de Got talent España y también en la gran pantalla en el cortometraje “siluro plastificado” que recorrió varios países recibiendo 3 premios a mejor cortometraje.

En 2022 el ayuntamiento de Hospitalet de Llobregat le encarga un circo de navidad, y así nace el Equipo Estupendo, lo que sería el formato colectivo del Capitán Spriki, que después de salvar las navidades de Hospitalet bajo una gran carpa de circo, formarán su versión de espectáculo de sala y calle para seguir salvando el mundo a lo grande.

COMPANÍA SEON:

Paralelamente, Dani ha consolidado la joven compañía Seon junto a su compañero Andreu Casadellà con su primera producción: el espectáculo “infinit”.

Desde la compañía Seon y junto a Andreu incuban este nuevo proyecto de espectáculo en solitario de Dani, que aunque no lleve el título de Seon como firma creadora, la misma estructura de Seon, incluido Andreu, acompaña este proyecto que hace parte de una misma familia.